

Académie des écrivains publics de Suisse
Procès-verbal de l'assemblée générale ordinaire du 2 mai 2009
Café de la Raisse, Fleurier

Rasse : scie actionnée par une roue à aube

Présidence : Michèle Thonney Viani

Présents : Claire-Lise Beerens-Magnin, Danièle Candaux, Béatrice Claret, Estelle Favre, Francine Gex-Loth, Michel Niquille, Eric Nusslé, Véronique Pfeiffer, Claire Richard, Marlyse Rytz, Michèle Thonney Viani

Excusés : Christian Perler, Marianne Bornand

Ouverture de l'assemblée générale

La présidente accueille les personnes présentes, regrette que certains n'aient pu se joindre à notre assemblée, remercie Eric Nusslé pour son investissement quant à la réservation des lieux, la documentation reçue et le déroulement de cette journée. Elle souligne avec chaleur le travail de communication fourni par Béatrice Claret.

1/ Adoption de l'ordre du jour

Ce dernier convient à chacun et est admis. Aucune proposition n'est faite, et la rubrique des « divers » reste ouverte.

2/ Approbation du PV de l'AG du 8 novembre 2008

Remerciements sont transmis à Michel Niquille pour son travail de restitution. Aucune remarque n'est formulée, le PV est admis.

3/ Rapport de la présidente

Il est joint à ces lignes

4/ Comptes 2008

Nos remerciements vont Marlyse Rytz pour le travail fourni. Les comptes ont été soumis aux vérificateurs nommés, soit Chrisitan Perler et Michel Niquille, qui nous proposent d'accepter ceux-ci, ce qui est fait à l'unanimité.

Remarques et suggestions :

- ➔ Il y a eu moins de frais en 2008
- ➔ Devant un actif d'environ Fr. 4000.-, que faisons-nous ?
- ➔ Proposition est faite, pour l'année prochaine, d'annexer les comptes à la convocation.

5/ Demandes de renseignements

En 2008, 23 personnes ont été intéressées par notre académie, et cinq depuis le mois de janvier 2009. Demandes d'information, de formation, etc.

Un conséquent travail de renseignements, de clarification et d'examen pour chaque cas est entrepris par notre présidente, qui nous donne quelques informations plus spécifiques quant aux récentes candidatures. A ce jour, une candidature reste intéressante. Il est convenu que les demandes de renseignements qui nous parviendraient sont à renvoyer à Michèle, que nous remercions pour son travail et son investissement.

Des courriers ont été envoyés à :

- ➔ M. P.-A. Bezat, archiviste de la ville de Monthey, pour le remercier.
- ➔ Mme Janick Budry pour prendre note de sa démission et lui souhaiter bonne suite.

6/ Roman-photo

Le 25 mars dernier, le comité a reçu, de la part des écrivains publics belges, par l'intermédiaire de Mme Emmanuelle Garrot, coordinatrice d'une association culturelle sans but lucratif, PAC, une demande de relais d'un roman-photo. Cette action est un mandat du ministère belge de l'emploi, du commerce extérieur et du patrimoine de la région wallonne pour la production d'un roman-photo sur le métier d'écrivain public afin de faire connaître ce métier dans les milieux concernés et ceci dans une vaste perspective francophone, au-delà de la Belgique. Le coût de réalisation du roman-photo est entièrement assuré par le ministère.

Il faut savoir que les écrivains publics en Belgique sont payés par des instances officielles et travaillent souvent pour les plus défavorisés. A contrario, les écrivains publics suisses ont un statut d'indépendants et prennent place dans une économie de marché.

Le roman-photo, composé de vingt pages environ, mettant en scène une coiffeuse et sa cliente dans un salon, a été envoyé à la présidente par le Net. Le comité a trouvé le projet sympathique, rétro et a accepté l'offre de s'y associer. Notre action consistera à adjoindre un texte de présentation de l'AEPS et à diffuser la brochure auprès des instances concernées (offices de placement, services sociaux et dans les lieux où chacun d'entre nous pense qu'il est utile de le faire). Nous en recevrons 500 exemplaires. Lorsqu'il aura reçu la version définitive, le comité la vérifiera soigneusement et, cas échéant, y intégrera un erratum. Ces brochures sont offertes par la Belgique mais nous payerons les frais de port et envisagerons de faire un geste en faveur de PAC.

7/ Communications du comité

Une commission a été nommée pour rencontrer M. Radenkowitz et vérifier sa candidature : Eric et Michel, suppléante Claire-Lise, rendront un rapport en vue d'une décision.

Lors de la lecture d'annonces, voici ce qui a été relevé dans le domaine de l'écrivain public :

- ➔ Petites annonces dans le journal « Génération » : « Ecrivains pour le public » ; « Cabinet d'écriture » de Line Liechti (qui avait approché l'AEPS en 2007 et 2008).
- ➔ « Oser massacer le français » swissinfo.ch.
- ➔ Site de la Commission européenne : « Fight the fog, write clearly » manière de bien rédiger des documents en langue anglaise, mais transposable aisément en français. Tapez simplement *fight the fog* sur un moteur de recherche, et vous y arriverez.
- ➔ Exposition sur la « Typographie et son histoire » à la bibliothèque de Dorigny (BCU).
- ➔ La dictée d'Eric.
- ➔ Une amie de Michèle fait un travail de recherche sur la réforme de l'orthographe française. Chaque membre est d'accord de recevoir de cette personne un questionnaire à compléter.
- ➔ Article de la Tribune de Genève du 12 mars 2009 relatant le récit de vie de quatre personnes, aventure de l'autobiographie. Denise Martin.
- ➔ Emission radio « On en parle » doit être envisagée. MTV prendra contact avec SSR.

8/ Divers et propositions individuelles

- ➔ Estelle nous fait remarquer que notre site manque un peu de mouvement, donnant une image un peu vieillotte de notre académie. Des images plus vivantes, plus toniques, plus récentes, accompagnées de photos, seraient bienvenues. Les archives peuvent subsister mais d'abord place aux nouvelles fraîches.
- ➔ Michel, Eric et Véronique devaient mettre en forme une participation au projet de la fête du livre de Gruyère. Pour des raisons peu claires, notre académie n'y participera pas.
- ➔ Francine et Véronique ont animé les après-midi d'ouverture avant Noël de quelques magasins de Rolle. Les textes préparés ou imaginés, puis calligraphiés, ont été proposés et utilisés pour la transmission de vœux. Une belle expérience qui a fait connaître l'académie.

- ➡ Francine et Véronique souhaitent participer, au nom de l'AEPS, à la manifestation des « Jardins en Fête » qui se tient dans les jardins et espaces verts du château de Coppet. Elles s'y rendront à mi-mai et en tiendront informés les autres membres.
- ➡ Souhait de se faire connaître par le biais de l'émission « On en parle » RSR 1. Le contact sera pris par Michèle qui, en duo avec un des membres de l'académie, devrait contribuer par ce biais à faire connaître le métier d'EP et l'AEPS.

9/ et 10/ Dates et lieux des prochaines AG, preneurs de PV

**Le 7 novembre 2009 à Bulle ou Fribourg,
organisée par Michel Niquille**

Admissions, et révisions des statuts

Procès-verbal Eric Nusslé, suppléante Claire-Lise Beerens-Magnin

**Le 17 avril 2010 à Rolle
Organisée par Véronique Pfeiffer et Francine Gex**

Procès-verbal Claire-Lise Beerens-Magnin, suppléante Marlyse Rytz

11/ L'écrivain public en boucle, par Francine Gex

Présentation par Francine Gex du diaporama inspiré de ce qui fut fait pour le 20^e anniversaire, en association et vérification avec certaines membres.

Ce document Power Point fait d'images, textes et lettres, avait été transmis au comité pour commentaires et corrections, ce qui, pour des questions de temps, ne fut que partiellement fait. Ensuite, la présidente trouva le temps d'y apporter des corrections et améliorations, et Francine ne se retrouve plus dans ce document. Dès lors, elle « offre en cadeau » son projet de diaporama à l'AEPS pour en faire usage lors de manifestations.

S'ensuit une discussion mettant en évidence l'engagement réalisé dans la création d'un projet, l'acceptation qu'il soit amélioré (et c'est la raison pour laquelle il est présenté aux membres), l'obligation de lâcher prise tout en mettant l'accent sur la manière de le faire.

Pour conclure, chacun reçoit le document modifié sous format papier et l'original de Francine est projeté sur écran. Chaque proposition d'amélioration sera bienvenue.

L'ordre du jour étant épousé, la présidente remercie chacun pour sa présence et son investissement dans cette AG et lève la séance en fin de matinée.

Par la suite, le vin coula à flots, l'absinthe nous dévoila tous ses secrets, la fondue contribua à créer la bonne humeur, Véronique fit une grande découverte, et surtout nous avons eu un immense plaisir à voir Estelle parmi nous.

Véronique Pfeiffer, secrétaire ad hoc

Michèle Thonney Viani, présidente

Rolle et Lausanne, le 5 juin 2009